

Carenza cronica di personale, MiC fa scadere la graduatoria degli storici dell'arte. Presidio al Collegio Romano il 28 aprile.

Il CISDA – Comitato Idonei Storici dell'Arte, esprime profonda preoccupazione e forte dissenso rispetto alla **volontà del Ministero della Cultura di lasciar decadere, senza proroga, la graduatoria del concorso pubblico MiC 518** (GU n.88 del 08-11-2022), profilo 05 Funzionario Storico dell'Arte, la cui vigenza cessa il 30 maggio 2026.

Per questo CISDA, annuncia un presidio per martedì 28 aprile dalle ore 12 alle ore 14.30, presso la sede del Ministero della Cultura, via Collegio Romano n. 27.

Si tratta di 204 idonei, che hanno superato le selezioni di un concorso pubblico, rigoroso e legittimo, sostenendo sacrifici professionali e personali significativi.

Il Ministero della Cultura non ha mai lasciato decadere una graduatoria concorsuale, farlo oggi sarebbe **un'anomalia amministrativa e una scelta politicamente inaccettabile.**

Ricordiamo che, a differenza di tutte le altre figure professionali reclutate con il medesimo concorso la **graduatoria degli storici dell'arte rimane l'unica non esaurita**. Una disparità di trattamento che non trova giustificazione e che oggi rischia di trasformarsi in una discriminazione definitiva nei confronti di **una categoria già penalizzata da anni di blocco del turn over e di sottovalutazione istituzionale** e del ruolo dello storico dell'arte seppur centrale e fondamentale in questa Amministrazione. Il ministero ha recentemente bandito un nuovo concorso per reclutare 577 unità dell'Area Funzionari oltre ad un bando di mobilità di 120 unità, facendo emergere quindi la necessità di personale nei ruoli. Ci stupisce negativamente e ci lascia sorpresi il voler lasciar decadere una graduatoria che nei prossimi anni potrebbe essere un bacino da cui attingere a costo zero, senza mettere a bilancio ulteriori spese per nuovi concorsi.

I dati parlano chiaro: il MIC è cronicamente in carenza d'organico. Ad oggi, su un **deficit di oltre 6.300 unità rispetto alla dotazione organica prevista, ben 1.800 sono funzionari tecnici**. Per quanto riguarda gli storici dell'arte, nei 500 musei statali operano appena 200 storici dell'arte, mentre nelle Soprintendenze circa 140 unità. Inoltre, i 15 uffici esportazioni non hanno in carico delle unità di personale specifico, ma dipendono da turnazioni di funzionari afferenti alle SABAP territoriali, già sovraccaricati di mansioni. Nonostante un **piano assunzioni per la stessa area di 289 unità per quest'anno e di 834 unità per il 2027, risulta dunque incomprensibile la scelta dell'amministrazione di far decadere una graduatoria di professionisti selezionati, nonché l'unica attualmente in essere presso il MiC.**

Non assumere i 204 idonei già selezionati, ricorrendo altresì a nuove e costose procedure concorsuali, rappresenta uno spreco di risorse pubbliche ingiustificabile e

un indebolimento ulteriore della capacità dello Stato di tutelare il proprio patrimonio culturale.

Per tutte queste ragioni, **CISDA chiede con urgenza la proroga della graduatoria MiC 518 – Funzionario Storico dell'Arte oltre la scadenza del 30 maggio 2026 attraverso idoneo strumento normativo.**

CISDA – Comitato Idonei Storici dell'Arte

15/04/2026