

Museo Facile. Nuovi apparati comunicativi del Museo dell'Abbazia di Montecassino – Sezione Arte Medievale

Montecassino, Museo dell'Abbazia di Montecassino
Giovedì 30 Maggio 2019 - ore 10.30

Una visita alla Sezione Arte Medievale del Museo dell'Abbazia di Montecassino sarà l'occasione, il **30 maggio 2019**, per presentare per la prima volta al pubblico i nuovi apparati comunicativi, realizzati dall'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale in collaborazione con il Polo Museale del Lazio - Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBAC), l'Istituto Statale per Sordi e la Federazione Nazionale Pro Ciechi di Roma.

Il sistema di comunicazione museale è stato progettato con il coordinamento scientifico di **Ivana Bruno, Gianluca Lauti e Giulia Orofino**, docenti dell'Università di Cassino e del Lazio Meridionale, e di **Gabriella Musto**, Direttore del Monumento Nazionale di Montecassino, Polo Museale del Lazio, MiBAC.

I nuovi apparati del Museo seguono le linee guida di “**Museo Facile**”, un progetto pilota di comunicazione e accessibilità culturale, promosso dal Dipartimento di Lettere e Filosofia dell'Università di Cassino e del Lazio Meridionale, in sinergia con il MiBAC, l'Istituto Statale per Sordi, la Federazione Nazionale Pro Ciechi di Roma e il Centro Universitario Ricerca e Innovazione per gli studenti con disabilità (CUDARI) della stessa Università cassinata.

Il progetto mira alla creazione di un sistema di comunicazione integrata, dinamica e comprensibile da fasce di pubblico varie e diversificate, con attenzione anche alle persone con disabilità. Tale sistema – coniugando strumenti tradizionali e nuove tecnologie – prevede la progettazione e la realizzazione di supporti comunicativi e di contenuti multimediali improntati a principi di chiarezza, leggibilità, coerenza grafica e accessibilità.

La visita sarà ‘speciale’ e innovativa, perché totalmente all'insegna dell'accessibilità dei contenuti. Dopo i saluti dell'Abate di Montecassino **Dom Donato Ogliari**, della Direttrice del Polo Museale del Lazio **Edith Gabrielli**, del Magnifico Rettore dell'Università di Cassino e del Lazio Meridionale **Giovanni Betta**, del Presidente del CUDARI **Rosella Tomassoni**, e del Commissario straordinario dell'Istituto Statale per Sordi **Ivano Spano**, ad introdurre il percorso saranno i coordinatori del progetto, **Ivana Bruno e Giulia Orofino**. **Aldo Grassini**, Presidente e Direttore del Museo Tattile Statale Omero, guiderà nell'esplorazione tattile delle opere, e **Francesca Pallotta**, storica dell'arte sorda, illustrerà il museo in Lingua dei Segni Italiana ai visitatori sordi, mentre un'interprete tradurrà alle persone udenti.

L'evento è promosso da **SCIRE-Delega** per la diffusione della cultura e della conoscenza dell'Università di Cassino e del Lazio meridionale, dal **CUDARI** (Centro Universitario Diversamente Abili Ricerca e Innovazione) e dal **Dipartimento di Lettere e Filosofia** dello stesso Ateneo, in collaborazione con l'**Abbazia di Montecassino**, il **Polo Museale del Lazio** (Ministero per i Beni e le Attività Culturali), l'**Istituto Statale per Sordi di Roma** (Ministero per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca Scientifica) e il **Museo Tattile Statale Omero**.

Coordinamento scientifico

Ivana Bruno, Giulia Orofino, Dipartimento di Lettere e Filosofia, UNICAS

Coordinamento organizzativo

Edmondo Colella, Anna Mariani, SCIRE, UNICAS - **Filomena Valente**, Dipartimento di Lettere e Filosofia, UNICAS - **Luca Bianchi**, Istituto Statale per Sordi, MIUR, Roma