

#bookperformance #saggio #arte #territorio #borghipiùbelli #statalecentoventi



COMUNE DI GANGI



La produzione d'arte decorativa isolana ha una sua spiccata identità, tale da non temere confronti. Il volume *Divina Instrumenta. Argenti liturgici nelle chiese di Gangi*, frutto di una indagine attenta e certosina di carattere specialistico, dimostra la bellezza e l'unicità di preziosi manufatti siciliani dei secoli passati. Le suppellettili liturgiche sono state realizzate da maestranze siciliane e non, dalla fine del Trecento, quando nell'Isola circolavano opere di origine toscana e ligure, agli inizi dell'Ottocento, secolo caratterizzato dall'avvento del rigoroso e sobrio stile neoclassico. Diversi manufatti sono ancora oggi adoperati durante le celebrazioni eucaristiche, alcuni dei quali, infatti, pur musealizzati nei locali annessi alla Chiesa Madre, vengono utilizzati per le solenni funzioni religiose. Il volume ricostruisce, quindi, la produzione degli autori in relazione alle preziose opere di cui vi si parla e, nello stesso tempo, guida il lettore, sia esso uno specialista del settore oppure un cultore, in un affascinante viaggio nella Gangi dei secoli passati, facendo rivivere la ricca varietà di ambienti, familiari e sociali, in illo tempore intrisi fervidamente di fede, carità e devozione popolare, che ancora oggi sono indubitabilmente riscontrabili nella vita quotidiana dei cittadini del borgo madonita.



Sabato 28 gennaio 2023 ore 18.00

Presentazione del libro

DIVINA INSTRUMENTA

Argenti liturgici nelle chiese di Gangi

di *Salvatore Anselmo*

con un contributo di *Salvatore Farinella* - fotografie di *Vincenzo Anselmo*

Gangi, *Chiesa di San Nicolò*, Piazza del Popolo n. 1

Interventi:

Giuseppe Ferrarello, Sindaco del Comune di Gangi
prof. *Roberto Franco*, Assessore alla Cultura
don *Giuseppe Amato*, Parroco della chiesa di San Nicolò e Rettore del Santuario dello Spirito Santo
don *Calogero Cerami*, Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia
prof. *Maurizio Vitella*, Università degli Studi di Palermo
Arianna Attinasi, Edizioni Arianna

Moderata:

prof. *Giovanni Travagliato*, Università degli Studi di Palermo

Sarà presente l'autore